

ERASMUS PLUS 2022/3

Klaipėda, Litauen



Neue Kulturen und Sitten erfahren und diese für ein paar Tage hautnah mit[er]leben, neue Länder kennenlernen, die den eigenen Horizont erweitern, vor allem aber neuen Menschen begegnen, die zu Freunden werden - Kontakte knüpfen.

Unter diesem Motto haben wir - sieben Schüler*innen der 11. Klasse des HBGs - vom 14. bis 20. Mai die litauische Stadt Klaipėda erkundet. Die Reise fand im Rahmen des ‚Erasmus+‘ Projekts statt, welches mithilfe von selbstgeschossenen Fotos aus den verschiedenen Projektteilnehmer- und EU-Ländern (Litauen, Polen, Slowakei und Deutschland) deren Gemeinsamkeiten herausstellen und so die ‚Europäische Identität‘ in den Fokus rücken soll.

Nachdem wir am Samstag mittels Zug, Flugzeug und Kleinbus in Klaipėda ankamen, besuchten wir am Sonntag - dem ersten vollen Tag in Litauen - die Kurische Nehrung und verbrachten den Tag zusammen auf der Insel. Am zweiten Tag unserer Reise arbeiteten wir in Gruppen an Texten für die in der Slowakei entstandenen Bilder und besichtigten Klaipėda. Durch einen Stadtrundgang konnten wir die Stadt im Hinblick auf die europäische Identität erkunden und besser kennenlernen. Den darauffolgenden Tag begannen wir mit einer Fahrt nach Palanga, wo wir das Bernsteinmuseum besuchten und am Strand entlang spazierten. Nach der Rückkehr am Nachmittag ließen wir den Tag mit einer Schiffsfahrt auf der „Forelle“ und einer anschließenden Bowling-Runde mit allen Projektteilnehmer*innen gemütlich und mit viel Freude ausklingen. Am Mittwoch besuchten wir das Meereskundemuseum auf der Kurischen Nehrung. Danach fanden wir uns erneut in Gruppen mit Schüler*innen aller Nationalitäten zusammen und suchten gemeinsam Bilder aus unserer Zeit in Litauen heraus, die im Zusammenhang mit der europäischen Identität stehen. Zu diesen verfassten wir zuerst englische Texte, welche wir anschließend in unsere jeweilige Landessprache übersetzten. Am Donnerstag endete unsere Reise nach Litauen, auf der wir viele neue Erfahrungen und Eindrücke sammeln durften. [\[Text verfasst von Emelie Schulze-Könitzer \(Kurs 23/III\) und Josie Mark \(Kurs 23/IV\)\]](#)